

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 1 - Serge Massoulier

* * *

1) Qui est le narrateur ?

.....

2) Ecris son portrait physique :

.....

3) Ecris son portrait psychologique :

.....

4) Recherche, dans ton dictionnaire, la nature et le sens de :

dédale :

institut :

5) De quel mensonge Tom est-il victime ?

.....

.....

6) Pourquoi Tom aime-t-il voyager en voiture par temps de pluie ?

.....

.....

7) Retrouve et recopie la phrase nous apprenant que le jeune garçon découvre la mer.

.....

.....

8) Dans le dernier paragraphe, que ressent Tom et de quelle qualité fait-il preuve ?

.....

.....

9) Illustre la phrase ci-dessous :

Puis soudain, une belle lumière dorée transperce les nuages et caresse les dunes.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 2 - Serge Massoulier

* * *

1) Quelle épreuve principale Tom doit-il surmonter dans ce chapitre ?

.....

2) Colorie en rouge ce que voit Tom, et en bleu ce qu'il imagine.

Les trois mouches tournent toujours en rond avec des changements de direction imprévisibles. Une fine lézarde traverse le plafond, de la baie vitrée jusqu'à la porte. Elle continue sûrement dans le couloir, va jusqu'au parking, remonte dans sa voiture et retourne chez elle après une journée de labeur.

3) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

lazaret :

loggia :

4) Retrouve et recopie la phrase indiquant quels sont les compagnons de Tom pendant son séjour au lazaret.

.....

5) Relis l'extrait suivant et colorie en bleu les mots renforçant l'idée que dans une photo tout mouvement est interrompu.

Je connais par cœur les visages des spectateurs du Tour de France : sur une photo, un enfant lèche une glace à deux boules sur le bas-côté, un papy avec un chapeau en papier sur la tête hurle, bouche grande ouverte, un encouragement inaudible, un chevelu torse nu court à côté des cyclistes, aussi immobile qu'une statue, tandis qu'un motard à l'expression menaçante écarte la foule avec de grands gestes sans mouvement. Ils sont ainsi des dizaines, pétrifiés dans leur position d'un instant, et je les connais tous par cœur.

6) Que penses-tu de Mathilde, l'infirmière ? Est-elle indifférente ou gentille ?

.....

.....

7) Illustre la phrase ci-dessous.

Une large porte-fenêtre donne sur une loggia grillagée ouverte sur une dune clairsemée d'herbes à longues tiges.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 3 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

vaillant :

cagibi :

2) Ecris sous chaque mot souligné un synonyme qui conviendrait.

Nous franchissons des portes à rabats en caoutchouc noir puis bifurquons

.....

dans un couloir plus large – toujours aussi mal éclairé – au bout duquel ma

guide marque une légère hésitation.

.....

3) Quelle mauvaise nouvelle Tom apprend-il ? Retrouve et recopie la phrase nous l'apprenant.

.....

4) Contre qui Tom fait-il la course ?

.....

5) Pourquoi Tom s'intègre-t-il facilement au groupe ?

.....

.....

6) Quel rituel un nouveau doit-il respecter pour faire partie des Cœurs Vaillants ?

.....

.....

7) Comment le moral de Tom évolue-t-il dans ce chapitre ?

.....

.....

8) Illustre la phrase ci-dessous.

« Tes camarades sont là-bas... »

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 4 - Serge Massoulier

* * *

1) Relis la phrase suivante et réécrit le mot en gras au bon endroit dans le tableau. Complète les autres cases correctement.

« Hé, ne t'attends pas à un quatre étoiles, la plupart du temps, c'est **infect** ! »

| | |
|------------------|-------|
| Langage soutenu | |
| Langage courant | |
| Langage familier | |

2) Comment s'appellent les quatre principaux amis de Tom et quel est le surnom de chacun d'eux ?

..... dit

..... dit

..... dit

..... dit

3) Que font les enfants avant de commencer leur repas ? Pourquoi ?

.....

.....
4) Cite un menu que tu apprécies particulièrement :

Entrée :

Plat :

Dessert :

5) Relis bien la phrase suivante :

*C'est la première fois que **je** le vois énervé, et **je** suis complètement d'accord avec lui.*

Qui est désigné par le pronom **je** ?

Et par les pronoms *le* et *lui* ?

6) Illustre la phrase ci-dessous :

Je regarde les huit morceaux de pain dans la corbeille.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 5 - Serge Massoulier

* * *

1) Pourquoi Tom ne souhaite-t-il pas, dans ses lettres, parler à sa mère de ce qu'il vit vraiment à l'Institut Calot ?

.....
.....

2) Par quoi Tom est-il choqué en ouvrant son colis ?

.....
.....
.....

3) D'après toi, pourquoi Tom dit-il « La sieste est mon refuge. » ?

.....
.....

4) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

cockpit :

palonnier :

folâtrer :

5) Tom découvre un récit de guerre, *Le Grand Cirque*, de Pierre Clostermann, qui raconte la vie d'un pilote de chasse français en Angleterre pendant la Seconde Guerre mondiale. Pourquoi, selon toi, Tom apprécie-t-il énormément ce livre ?

.....
.....

6) Retrouve et recopie ce que dit Bruno en parlant des tatouages qu'il a sur ses avant-bras :

.....
.....

7) Illustre la phrase ci-dessous.

Elle saute de nuage en nuage, épousant les contours, se rapproche, s'éloigne, disparaît dans les crevasses, escalade les murailles blanches.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 6 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

sanatorium :

blockhaus :

meurtrière :

2) Pourquoi certaines dunes sont-elles interdites d'accès ?

.....
.....

3) Retrouve et recopie la phrase où l'auteur compare les blockhaus à des mammifères fossiles géants.

.....
.....

4) Parles-tu parfois à un animal ? Penses-tu qu'il te comprend ?

.....
.....

5) Pourquoi les Cœurs vaillants n'ont-ils pas envie de rentrer ?

.....

.....
6) Illustre la phrase ci-dessous :

*Un petit chien noir et blanc surgit entre deux blockhaus et nous dévisage,
la tête inclinée sur le côté.*

7) Même consigne.

Sur le rivage, les chars poursuivent leurs chassés-croisés silencieux.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 7 - Serge Massoulier

* * *

1) Quels sentiments opposés ressent Tom tout au long de la visite de ses parents ?

.....
.....

2) Pourquoi Tom ne se plaint-il pas de ce qu'il n'aime pas à l'Institut Calot ?

.....
.....

3) Relis bien la phrase suivante : « Laisse-le P'pa, il est chez lui. » De qui Tom parle-t-il et pourquoi dit-il cela ?

.....
.....
.....

4) De quoi le père de Tom s'excuse-t-il ? Qu'en penses-tu ?

.....
.....
.....

5) Que signifiait, pendant la Seconde Guerre mondiale, le sigle S.T.O. ?

.....

6) Quelles sont, dans ce chapitre, les deux atteintes aux libertés individuelles dont sont victimes les enfants ?

.....
.....
.....

7) Illustre la phrase ci-dessous.

*Tout était immobile, sauf les vagues qui au loin semblaient bouger lentement,
et la fumée qui montait vers le ciel.*

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 8 – Serge Massoulier

* * *

1) Avec quels matériaux les enfants de la colonie de la Poste ont-ils renforcé leur construction ?

.....
.....

2) Pourquoi les Cœurs Vaillants trouvent-ils insupportable la présence de cette forteresse de sable ?

.....
.....

3) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

brèche :

fataliste :

4) Relis bien le passage suivant et dis, en langage soutenu, comment s'appelle ce moment de la journée :

Dans les ultimes lueurs du soleil couchant ... C'est le

.....

Dans les premières lueurs du soleil levant... C'est

.....

5) Relis la phrase suivante : « Elle **m'a** fait peur celle-là ! »

Qui désigne le pronom en caractère gras :

Qui désignent les pronoms soulignés ?

6) Que font Édouard et Tom précisément ?

.....
.....

7) Gérard, l'animateur, dit à Édouard : « Bravo Édouard, tu as l'esprit sportif ! » Édouard mérite-t-il ce compliment ?

.....
.....
.....

8) Illustre la phrase ci-dessous :

*Dans la demi-pénombre, émerge, entourée par la mer,
la silhouette intacte de la forteresse.*

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 9 – Serge Massoulier

* * *

1) Quelle nouvelle épreuve Tom doit-il surmonter ?

.....

2) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

mordoré :

bogue :

3) Pourquoi les Cœurs Vaillants n'ont-ils pas classe comme les autres enfants ?

.....

.....

4) Retrouve et recopie la blague de La Crevette pendant la chorale.

.....

5) Selon toi, pourquoi les enfants, et surtout ceux sur les gouttières, exagèrent-ils en criant de plus en plus fort le « Hé ! » final de chaque couplet ?

.....

.....

6) Que penses-tu de la sanction que sœur Odette inflige à Bruno ?

.....

.....

7) Retrouve et recopie ce que dit Bruno à Tom après cette sanction :

.....

8) Illustre la phrase ci-dessous.

*« Tu attacheras ton drap au bout de ton lit
et resteras dessous jusqu'à ce que tu te sois excusé. »*

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 10 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

félon :

chagrin :

2) Trouve des mots de la même famille que : maigreur.

.....

3) Pourquoi La Crevette n'a-t-il jamais de piqûre ?

.....

4) À quoi pense Tom quand il se promène seul sur la plage ?

.....

.....

5) Relis la phrase suivante :

*On l'a mis dans une boîte à chaussures et on a tenté de **lui** donné à boire et à manger, mais malheureusement **il** était trop faible pour s'alimenter.*

Que désignent les pronoms soulignés ?

Que désignent les pronoms en gras ?

6) Quelle comparaison pourrais-tu faire entre le pingouin échoué sur la plage et les Cœurs Vaillants ?

.....

.....

7) Relis la phrase suivante :

Puis elle a disparu sans qu'on sache qui l'avait prise.

Que désignent les pronoms soulignés ?

.....

8) Illustre la phrase ci-dessous :

On l'a mis dans une boîte à chaussures...

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 11 – Serge Massoulier

* * *

1) Où se trouve Tom au début du chapitre ? Pourquoi est-il là ?

.....
.....

2) Relis les phrases suivantes et dis si le mot souligné est employé au sens propre ou au sens figuré. (écris SP ou SF)

C'était la dernière piqûre sur mes cuisses transformées en passoire

.....

Silence ! a ordonné sœur Odette, me foudroyant du regard.

.....

3) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

hématome :

4) Quelle tentation les malades allongés sur les gouttières ont-ils ?

.....

5) De quelle gloire et de quelle souffrance veut parler Tom quand il dit :

« *C'était mon tour, me suis-je dit, mon jour de gloire et de souffrance, comme Bruno.* »

6) Que penses-tu de la punition infligée par sœur Odette à Tom ?

.....

7) Recopie le paragraphe nous apprenant la réaction les Cœurs Vaillants vis-à-vis de Tom et ce que ressent celui-ci.

.....
.....
.....
.....
.....

8) Illustre la phrase ci-dessous :

Le Chris-Craft naviguait, passait sous les ponts, sortait du port, revenait tranquillement.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 12 – Serge Massoulier

* * *

1) Relis l'extrait suivant :

Pendant la sieste, je m'envole dans mon Spitfire au-dessus de la Manche. Je survole les hautes falaises de craie blanche d'Ault, direction Aumale en remontant les cours d'eau à la recherche de convois allemands à mitrailler. J'ai lu les derniers chapitres par petits bouts, pour rester le plus longtemps possible dans mon livre. C'est à regret que je l'ai terminé. Depuis, je l'ai prêté à Philippe et il est scotché dedans.

Colorie en bleu ce que Tom imagine et en vert ce qu'il fait.

Entoure en rouge les mots exprimant ses sentiments.

2) Recopie la phrase expliquant la solidarité des Cœurs Vaillants.

.....
.....

3) Relis l'extrait suivant :

Un jour, Bertrand a pleuré en voyant les chocolats partir dans la réserve. On lui a dit que c'est le P.O., le prélèvement obligatoire. On lui a dit aussi qu'il ne faut pas confondre les chocolats avec sa

mère. Il a arrêté de pleuré et s'est senti mieux, beaucoup mieux encore quand on les a mangés tous ensemble.

Colorie en bleu le conseil que les Cœurs Vaillants donnent à Bertrand.

4) Quelle activité régulière Marc-Antoine se force-t-il à avoir ?

.....
.....

5) Pourquoi Tom accepte-t-il de faire du théâtre ? Quel est son regret ?

.....
.....

6) Illustre la phrase ci-dessous :

Pauvre Dave... Je pense à Denis.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant - Au théâtre ! - Serge Massoulier

* * *

Chapitre 13

1) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

acteur :

2) Trouve des mots de la même famille.

.....

3) Quelle est la morale du conte *Riquet à la houppe* ?

.....

.....

4) Que penses-tu de la remarque de Tom ? Donne ton opinion.

*Je suis sûr que dans la vie, les méchants n'ont pas forcément
l'apparence d'un méchant, et les gentils une apparence de gentil.*

.....

.....

.....

5) Complète ce célèbre vire-langue et dis-le très vite plusieurs fois :

Un chasseur sachant

.....

Chapitre 15

1) Recherche la nature et le sens de :

trac :

2) De qui s'inspire Tom pour imiter un vieil homme ?

.....

.....

3) Illustre la phrase ci-dessous.

Les trois coups retentissent et le lourd rideau de velours rouge s'ouvre...

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 14 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

lugubre :

délabré :

bric-à-brac :

2) Sens propre ou sens figuré ? (SP ou SF)

[...] dans quelle galère sommes-nous engagés ?

3) Trouve les antonymes :

chanceux : courageux :

méfiant :

4) Colorie en bleu dans cet extrait deux expressions imagées.

Assis à même le fond de la camionnette, serrés comme des sardines et bringuebalés comme des sacs de pomme de terre, nous nous tenons comme nous le pouvons pour ne pas nous cogner.

5) Colorie en rouge les pronoms qui désignent le mot avion.

Lui qui a connu le ciel et transporté des voyageurs émerveillés, il ne connaîtra plus qu'un fond de cour graisseux rempli de mauvaises herbes balayé par le vent marin.

6) Où les Cœurs Vaillants trouvent-ils refuge pendant la tempête ?

.....
.....

7) Pourquoi Sandrine est-elle malchanceuse ?

.....
.....

8) Comment chahute La Crevette de retour dans le dortoir ? Que fait-il ?

.....
.....

9) Illustre la phrase ci-dessous.

« Arrête ! Je vais l'enlever ton sable ! »

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 16 - Serge Massoulier

* * *

1) Retrouve et recopie le paragraphe nous faisant comprendre que la vie au sanatorium a été monotone pendant une longue période.

.....
.....
.....

2) Recherche dans ton dictionnaire la nature et le sens de :

fuselage :

3) A quoi sert la conjugaison des verbes ? Relis bien l'extrait suivant :

Finalement, à cause du mauvais temps, elle a écourté son séjour. J'en suis triste pour elle et me dis que nous aurons encore de bons moments à partager, à Paris, quand je reviendrai, mais je me trompe peut-être.

Entoure en rouge les verbes conjugués au passé, en bleu ceux conjugués au présent, et en jaune ceux conjugués au futur.

4) Pourquoi Tom ne se sent-il pas à l'aise avec la visite de sa tante ?

.....

5) Quelle est la promesse du père de Tom à son fils ? Cite ses paroles.

.....
.....

6) Sais-tu traduire, en anglais, les trois mots suivants :

hier aujourd'hui demain

.....

7) Pourquoi l'auteur choisit-il le passé composé et non le présent de narration pour écrire ce chapitre ? Quel est effet recherché ?

.....
.....

8) Illustre la phrase ci-dessous :

J'ai pris la queue du fuselage entre mon pouce et mon index et lui ai fait faire toutes sortes de figures...

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 17 et 18 - Serge Massoulier

* * *

1) Pourquoi le narrateur écrit-il, à propos du nouveau : « *Il n'est pas très souriant, mais on le comprend.* »

.....
.....

2) Que signifie, selon toi, jouer ou faire du sport avec un bon état d'esprit, et, à l'opposé, jouer ou faire du sport avec un mauvais état d'esprit ?

.....
.....

3) Qu'aurait dû faire Tom lorsqu'Azzedine le poursuit sur la plage ?

.....
.....

4) Que reproche la Mère Supérieure à Tom ? Recopie ce qu'elle lui dit :

.....
.....

5) Colorie en bleu ce que fait Tom et en rouge ce qu'il pense.

Je l'ai embrassé sur le front en regrettant ce qui s'était passé et en lui souhaitant un bon rétablissement.

6) Colorie en orange ce que voit Tom, et en rouge ce qu'il pense.

Une étoile filante a fusé dans le ciel. J'ai fait un vœu, et s'il se réalisait... la colo de la Poste allait avoir une petite surprise !

7) Explicite ce à quoi peut penser Tom.

.....
.....

8) Illustre la phrase ci-dessous.

Une étoile filante a fusé dans le ciel.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 19 et 20 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche la nature et le sens de :

escapade :

fanion :

quiproquo :

2) Quels vestiges de la guerre subsistent encore sur la plage ?

.....

3) Quelle analyse ont les cinq camarades (Marc-Antoine, Gilles, La Crevette, Edouard et Tom) du conflit qu'ils ont eu avec Azzedine ?

.....

.....

4) Quel projet Tom a-t-il ?

.....

.....

5) Que signifie : Elle m'a envoyé direct sur un nuage !

.....

6) De quel quiproquo comique Tom bénéficie-t-il ? Explique bien.

.....

.....

7) Illustre la phrase ci-dessous :

De gros nuages blancs boursoufflés sont suspendus dans le ciel bleu.

8) Même consigne.

Je dévale la pente à fond, saute et fais plusieurs roulades dans le sable en criant de toutes mes forces : « Yeepee !!! »

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 21 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche la nature et le sens de :

euphorie :

2) Réécris la phrase en remplaçant l'adverbe souligné par un synonyme puis par un antonyme.

Il capte facilement le ballon de sa main droite.

.....

.....

3) Recopie le passage nous faisant comprendre que les Cœurs Vaillants sont heureux de ne plus être en conflit. (Une suite de trois phrases à trouver)

.....

.....

4) En quoi la suppression du miroir de Cyril est-elle cruelle pour lui ?

.....

.....

5) Quelle est l'idée d'Azzedine pour transmettre leur mécontentement ?

.....

.....

6) Par quoi Bruno est-il étonné pendant sa première promenade sur la plage ?

.....

7) De quoi Tom prend-il soudain conscience, quand il discute avec ses camarades de ses projets de vacances ?

.....

.....

8) Illustre la phrase ci-dessous.

Quand tu plonges, tu nages avec les poissons !

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitre 22 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche la nature et le sens de :

forban :

2) Trouve des mots de la même famille que : sévère

.....

3) Pourquoi l'auteur choisit-il de faire parler les adolescents agresseurs des Cœurs Vaillants avec un langage grossier ?

.....

.....

4) Dans l'extrait suivant, entoure en bleu les mots exprimant un déroulement rapide des actions et en rouge ceux exprimant une violence.

Et soudain il repousse violemment le visage d'Edouard avec sa main, mais celui-ci, dans un geste fulgurant lui saisit le poignet et le tire vers lui en lui mettant un coup de genou dans le nez. Un craquement sonore, un hurlement plaintif, dans la fraction de seconde suivante, deux de ses camarades se précipitent sur nous mais Azzedine, son bras plâtré en avant, en fait chuter un sur le dos et courbe l'autre de force en avant jusqu'au sol.

5) Réécris la phrase suivante en remplaçant le mot souligné par un synonyme.

Là, j'ai rigolé en moi-même.

.....

6) Arthur Rimbaud a écrit *Le Dormeur du val* à l'âge de seize ans, pendant la guerre de 1870 contre la Prusse. Pourquoi la religieuse donne-t-elle aux trois garçons ce poème à apprendre ? Que penses-tu de cette sanction ?

.....

.....

.....

7) Que se passe-t-il si l'on trahit la confiance de quelqu'un ?

.....

.....

.....

8) Illustre la phrase ci-dessous.

C'est un trou de verdure où chante une rivière...

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitres 23 et 24 - Serge Massoulier

* * *

1) Recherche la nature et le sens de :

détective :

2) Recherche deux mots de la même famille que : détective

.....

3) Que fait Tom en haut de la dune ?

.....

.....

4) Dans l'extrait suivant, colorie en bleu ce que fait Tom, en rouge ce qu'il ressent, et en vert ce qu'il entend.

Le calme de la dune m'apaise. Je trouve une moitié de grand bivalve que je colle à mon oreille. C'est le chant du coquillage, la douce mélodie de la mer.

5) Comment s'appellent les héros des romans policiers que lit Tom ?

.....

6) Dans quel endroit inhabituel Tom et Betty se rencontrent-ils ?

.....

.....

7) Que dit Betty, rendant par ses mots le lieu surnaturel ?

.....

8) Quelles sont les principales activités de Tom pendant le dernier mois de son séjour à l'Institut Calot ?

.....

.....

9) Quel évènement tragique attriste les Cœurs Vaillants ?

.....

.....

10) Illustre la phrase ci-dessous :

Sur la plage, les chars à voile passent, enveloppés par ce sifflement si particulier du vent.

Prénom : Date :

Cœur Vaillant chapitres 25, 26, Épilogue - Serge Massoulier

1) Pourquoi Tom a-t-il autant envie de découvrir de nouveaux lieux ?

.....
.....

2) Qu'est-ce qui lui permet d'entreprendre ces découvertes ?

.....
.....

3) Relis bien le court texte de Paul Valéry :

*Il dépend de celui qui passe,
Que **je** sois tombe ou trésor,
Que **je** parle ou me taise,
Ceci ne tient qu'à toi.
Ami, n'entre pas sans désir.*

Que désigne le pronom je ?

.....

4) As-tu le souvenir d'une visite de musée ou de monument que tu as appréciée ?

.....
.....

5) Que ressent Tom en haut de la tour Eiffel ?

.....

6) Retrouve et recopie la phrase nous faisant comprendre que Tom se remémore son année à Berck.

.....
.....
.....

7) Illustre la phrase ci-dessous.

C'est beau.

Correction fiche 1

- 1) C'est Tom le narrateur, il raconte sa propre histoire.
- 2) Il est ni grand, ni petit ; il est mince et a les yeux bleus.
- 3) Il a bon caractère, est facile à vivre.
- 4) dédale : n.m. Labyrinthe, lieu où l'on se perd à cause de la complication des détours.
institut : n.m. Établissement qui se consacre à la recherche. En lettres, histoire, sciences, médecine, etc...
- 5) Tom se rend dans un vrai hôpital et non pas dans un centre de vacances.
- 6) Tom aime voyager dans une voiture sous la pluie car il se sent ainsi protégé, à l'abri, avec ses parents qu'il aime.
- 7) *Entre deux maisons j'aperçois la mer et un coin de ciel bleu.*
- 8) Tom est très malheureux. Il est courageux car il se maîtrise pour ne pas rendre la situation encore plus pénible pour ses parents et lui-même.

Correction fiche 2

- 1) Tom doit surmonter la solitude.
- 2) En rouge (italiques) ce qu'il voit, et en bleu (souligné) ce qu'il imagine.
Les trois mouches tournent toujours en rond avec des changements de direction imprévisibles. Une fine lézarde traverse le plafond, de la baie vitrée jusqu'à la porte. Elle continue sûrement dans le couloir, va jusqu'au parking, remonte dans sa voiture et retourne chez elle après une journée de labeur.
- 3) lazaret : n.m. Lieu d'isolement sanitaire pour des personnes qui arrivent quelque part en étant malades.
loggia : n.f. balcon encastré dans la façade
- 4) *Les oiseaux, les mouches et les puces de sable auront été mes seuls compagnons.*
- 5) En bleu (italiques et souligné).
aussi immobile qu'une statue, avec de grands gestes sans mouvement, pétrifiés dans leur position d'un instant.
- 6) Mathilde est gentille, mais aussi un peu indifférente. Peut-être a-t-elle beaucoup de travail, mais elle aurait pu être plus souvent avec Tom.

Correction fiche 3

- 1) vaillant : adj. très courageux, volontaire.
cagibi : n.m. petite pièce sans fenêtres servant de débarras.
- 2) franchissons : passons bifurquons : tournons une hésitation : une pause
- 3) Il apprend qu'il va rester un an à l'Institut Calot. « Tu sais que ton traitement dure un an ? »
- 4) Tom fait la course contre Gilles et La Crevette.
- 5) Il s'intègre vite car il joue bien et a un bon esprit pendant la balle aux prisonniers.
- 6) Le nouveau est placé dans un cercle formé par les Cœurs Vaillants et il doit à tour de rôle taper dans leur main en les regardant droit dans les yeux.
- 7) Tom retrouve un bon moral en même temps qu'il découvre ses nouveaux camarades avec lesquels il s'entend bien.

Correction fiche 4

- 1) nauséabond ou immangeable – infect - dégoûtant
- 2) Gilles dit la Fusée ; Didier, dit La Crevette ; Marc-Antoine, dit l'Empereur ; Edouard, dit Doudou, ou le boss
- 3) Les enfants disent tous ensemble une prière avant de commencer à manger.
- 5) **je** désigne Tom ; **le** et **lui** désignent Marc-Antoine.

Correction fiche 5

- 1) Tom ne veut pas faire de la peine à ses parents en leur racontant ce qu'il n'aime pas.
- 2) Il est choqué de voir que son nom est remplacé par un numéro.
- 3) Tom se sent à l'abri dans son lit et peut « s'évader » grâce à la lecture.
- 4) cockpit : n.m. poste de pilotage, espace réservé au pilote d'un avion.
palonnier : Pédale qui commande la gouverne d'un avion.
folâtrer : v. s'agiter, jouer librement en toute liberté.
- 5) Tom s'identifie à un héros, alors lui est malade et retenu dans un sanatorium. Il s'évade et rêve d'aventures, oubliant ainsi ce qu'il vit.
- 6) « *Le serpent, c'est ce que je suis sur ce lit, et la chauve-souris, c'est mon esprit !* »

Correction fiche 6

- 1) sanatorium : n.m. Établissement médical spécialisé dans le traitement de la tuberculose.
blockhaus : n.m. Abri blindé à l'épreuve des tirs ennemis.
meurtrière : n.f. Ouverture étroite horizontale ou verticale par laquelle on peut tirer.
- 2) Certaines dunes sont dangereuses car elles renferment encore des mines de la Seconde Guerre mondiale.
- 3) *Avec le temps, la marée réussit à déplacer ces mastodontes de béton autrefois si redoutables.*
- 5) Les Cœurs Vaillants veulent rester sur la plage car ils se sentent libres.

Correction fiche 7

- 1) Il est heureux de les voir mais triste de savoir qu'ils repartiront à la fin de l'après-midi.
- 2) Il ne veut pas faire de peine à ses parents et sait que ça ne changerait rien. Il n'a pas envie d'expliquer (Chef Marcel) et préfère profiter de leur visite le plus possible.
- 3) Tom parle du petit crabe que son père dérange gentiment avec son pied. Il s'identifie au crabe, seul, démuné, dont l'unique demeure est la plage, comme lui le sanatorium.
- 4) Le père de Tom s'excuse de ne pas avoir su qu'il y avait un isolement au lazaret et que le traitement dure une année. Si c'est vrai, cela signifie que les parents de Tom sont négligents, défaillants ou que les médecins ont mal communiqué.
- 5) S.T.O. : Service du Travail Obligatoire
- 6) Leur courrier est lu et leurs vêtements portent un numéro à la place de leur nom.

Correction fiche 8

- 1) Le fort a été renforcé avec : des planches, du plastique, des débris variés, des bouts de cordes, des piquets en bois.
- 2) Ils considèrent que cette bande de plage est leur territoire et que la colonie de la Poste n'a pas à y venir jouer, encore moins faire un exploit.
- 3) brèche : n.f. Ouverture, trouée, dans un mur, un obstacle artificiel ou naturel.
fataliste : adj. Idée selon laquelle on ne peut rien faire, le destin étant écrit à l'avance.
- 4) Soleil couchant : le crépuscule ; soleil levant : l'aurore, l'aube.
- 5) **m'** désigne la mouette ; **celle-là** désigne aussi la mouette qui le frôle.
- 6) Tom et Edouard ouvrent une brèche dans la muraille du fort afin de le détruire.
- 7) Gérard ignore qu'Edouard a aidé à la destruction du fort. Edouard ne mérite donc pas du tout ce compliment car dans le cas présent, il n'a eu du tout l'esprit sportif.

Correction fiche 9

- 1) L'infirmière fait une piqûre par jour sur la jambe de Tom.
- 2) mordoré : adj. De couleur brune aux reflets dorés.
bogue : n.m. Coque épineuse hérissée de piquants qui entoure le marron ou la châtaigne.
- 3) Ils n'ont pas classé toute la journée car ils sont malades et doivent se reposer l'après-midi.
- 4) « C'est pas Jésus Christ, c'est Marcel crie ! »
- 5) Ils ont besoin de se défouler car ils passent leur journée allongés sur un lit à roulettes.
- 6) C'est une sanction exagérée. Sœur Odette est cruelle.
- 7) « *T'en fais pas champion, c'est pas nous les sauvages.* »

Correction fiche 10

- 1) félon : n.m. synonyme de traître
chagrin : n.m. synonyme de tristesse
- 2) maigre ; maigrir ; amaigrissant ; amaigrissement ; maigrelet ; maigrichon ; maigrichonne
- 3) La Crevette est trop maigre pour avoir des piqûres qui lui occasionneraient peut-être d'importants hématomes.
- 4) Tom pense au temps qui passe et à sa présence sur la Terre, entre les ancêtres qui nous précèdent et avant les humains qui nous succéderont.
- 5) **On** désigne les Cœurs Vaillants ; **P**, **lui**, et **il** désignent le pingouin.
- 6) Les Cœurs Vaillants, comme le pingouin, sont loin de chez eux, fragiles et malades.
- 7) **Elle** désigne la boîte à chaussures ; **P** désigne aussi la même boîte à chaussures

Correction fiche 11

- 1) Tom est enfermé dans un placard. Il est puni par sœur Odette car il a toussé pendant le rassemblement matinal dans le réfectoire alors qu'elle demandait le silence.
- 2) passoire : sens figuré ; foudroyant : sens figuré
- 3) hématome : petite poche de sang sous la peau apparaissant à la suite d'un coup ou d'une hémorragie.
- 4) Les invalides ont envie de marcher, la nuit, en cachette des surveillants.
- 5) Tom décide de tenir tête à sœur Odette. Il sait qu'il va être durement sanctionné, mais que ses camarades seront solidaires et qu'il sera un peu, comme Bruno, leur héros.
- 6) La punition est tout simplement une maltraitance à enfant, donc exagérée et injustifiable.
- 7) *En voyant les visages de mes camarades, ma peine s'envole d'un coup. Je comprends que je suis le héros du jour. Sourires, tapes dans le dos, félicitations, ça fait plaisir d'avoir ses copains autour de soi !*

Correction fiche 12

- 1) Tom imagine (en bleu) : *Pendant la sieste, je m'envole dans mon Spitfire au-dessus de la Manche. Je survole les hautes falaises de craie blanche d'Ault, direction Aumale en remontant les cours d'eau à la recherche de convois allemands à mitrailler.*
Tom fait (en vert) : *J'ai lu les derniers chapitres par petits bouts, pour rester le plus longtemps possible dans mon livre. C'est à regret que je l'ai terminé. Depuis, je l'ai prêté à Philippe et il est scotché dedans.*
En rouge : à regret
- 2) *Quand l'un d'entre nous reçoit un colis, on met tout en commun pour que chacun en profite.*
- 3) En bleu : *On lui a dit aussi qu'il ne faut pas confondre les chocolats avec sa mère.*
- 4) Marc-Antoine écrit un journal dans lequel il raconte ce qui se passe dans le sanatorium.
- 5) Tom fait du théâtre pour sortir plus rapidement du réfectoire et échapper à l'évacuation des déchets.

Correction fiche 13 et 15

- 1) acteur : n.m. Artiste dont la profession est de jouer des rôles au théâtre ou au cinéma.
 - 2) Action ; acte ; actif ; actualité ;
 - 3) C'est ce qu'on ressent pour quelqu'un qui le rend beau.
 - 4) Il ne faut pas se fier aux apparences.
 - 5) Un chasseur sachant chasser doit savoir chasser sans son chien.
- 1) trac : n.m. Peur, angoisse, ressentie avant de faire quelque chose.
 - 2) Tom s'inspire de son père quand celui-ci lui raconte, en mimant une vieille dame, l'anecdote quand il a échappé à une patrouille italienne pendant la guerre.

Correction fiche 14

- 1) lugubre : adj. Qui inspire une tristesse mêlée d'effroi.
délabré : adj. En mauvais état.
bric-à-brac : n.m. Amas hétéroclite d'objets de peu de valeur.
- 2) Dans quelle galère : sens figuré
- 3) malchanceux ; peureux, confiant
- 4) ... comme des sardines ; ... comme des sacs de pommes de terre
- 5) Pronoms désignant le mot avion : **lui** et **il**
- 6) Les Cœurs vaillants se réfugient dans un blockhaus.
- 7) L'animatrice est malchanceuse car sœur Odette arrive en voiture et la voit juste au moment où elle rentre au sanatorium accompagnée par l'horloger.
- 8) La Crevette fait du trampoline sur le lit d'Édouard et saute de lit en lit.

Correction fiche 16

- 1) *J'ai peu de souvenirs des mois de janvier et février... jusqu'à... les jouets et les jeux de Noël.*
- 2) fuselage : n.m. Corps principal, enveloppe d'un avion.
- 3) Passé (rouge) : a écourté
Présent (bleu) : suis ; dis ; trompe
Futur (jaune) : aurons ; reviendrai
- 4) Elle pleure en voyant Denis et il préfère être avec ses camarades. Il se trouve peut-être à présent trop âgé pour passer autant de temps avec elle.
- 5) « *Bon... Quand tu reviendras, je t'emmènerai à Paris manger une glace sur les Grands Boulevards.* »
- 6) Hier : yesterday ; aujourd'hui : today ; demain : tomorrow
- 7) Le passé composé est utilisé pour nous faire comprendre que Tom nous raconte ses souvenirs de cette période de l'année. Ces faits ne se déroulent pas dans un temps présent.

Correction fiche 17 et 18

- 1) Chaque malade a été, à un moment donné, un nouveau, et ils savent tous que c'est un moment stressant où le nouveau-venu ne peut pas savoir ce qui va se passer.
- 2) En sport, avoir un bon état d'esprit signifie jouer collectivement et ne pas râler en cas de défaite. Avoir un mauvais état d'esprit c'est tricher, râler, ou être agressif en cas de défaite.
- 3) Il aurait du en parler à chef Marcel, ou dialoguer avec Azzedine et s'excuser de son attitude dans le dortoir.
- 4) Elle lui reproche sa violence et son manque de dialogue. « *Tu as répondu à la violence par la violence.* »
- 5) En bleu, ce qu'il fait : *Je l'ai embrassé sur le front*
En rouge ce qu'il pense : ... *en regrettant ce qui s'était passé et en lui souhaitant un bon rétablissement.*
- 6) En orange, ce qu'il voit : *Une étoile filante a fusé dans le ciel*
En rouge, ce qu'il pense : *J'ai fait un vœu, et s'il se réalisait... la colo de la Poste allait avoir une petite surprise !*
- 7) Tom pense qu'Azzedine va devenir un vrai Cœur Vaillant et qu'ils seront ainsi plus fort en cas de rencontre avec les colons de la Poste.

Correction fiche 19 et 20

- 1) escapade : n.f. Action d'échapper un certain temps aux obligations quotidiennes.
fanion : n.m. Petit drapeau rectangulaire ou triangulaire à hampe très courte.
quiproquo : n.m. Malentendu où on prend une personne, une chose ou une situation pour une autre.
- 2) Ces vestiges sont des blockhaus.
- 3) Ils pensent avoir formés un clan qui n'a pas aidé l'intégration d'Azzedine dans le groupe.
- 4) Tom veut attendre la fille du serrurier à la sortie de l'école pour la revoir.
- 5) Tom se sent euphorique, très heureux.
- 6) Chef Marcel reproche à Tom de ne pas avoir été capable d'oser – dans le jeu – alors qu'au contraire, Tom a fait preuve de beaucoup d'intrépidité.

Correction fiche 21

- 1) euphorie : n.f. Sensation intense de bien-être, d'allégresse.
- 2) aisément ; difficilement
- 3) *C'est là que je comprends que tout a changé. Il y a un moment d'euphorie. On se sent tous plus légers.*
- 4) Cyril ne pouvant pas bouger la tête, il ne peut plus voir les gens autour de lui et ce qui l'entoure ? C'est comme s'il était prisonnier d'une vision unique, ce qu'il voit au-dessus de lui.
- 5) Azzedine souhaite écrire un cahier de doléances, un peu comme ceux de la révolution Française.
- 6) Bruno est étonné par l'immensité de la plage, des dunes, des espaces.
- 7) Tom prend conscience qu'il ne sera plus avec ses camarades au mois de juillet.

Correction fiche 22

- 1) forban : n.m. Autrefois, pirate des mers, se dit de quelqu'un capable de méfaits.
- 2) la sévérité ; sévèrement
- 3) La situation semble plus réaliste en faisant s'exprimer les collégiens avec vulgarité.
- 4) En **bleu** (gras) mots exprimant une rapidité et en rouge (soulignés) mots exprimant la violence.
Et soudain il repousse violemment le visage d'Edouard avec sa main, mais celui-ci, dans un geste fulgurant lui saisit le poignet et le tire vers lui en lui mettant un coup de genou dans le nez. Un craquement sonore, un hurlement plaintif, dans la fraction de seconde suivante, deux de ses camarades se précipitent sur nous mais Azzedine, son bras plâtré en avant, en fait chuter un sur le dos et courbe l'autre de force en avant jusqu'au sol.
- 5) Là, j'ai souri en moi-même.
- 6) C'est une poésie qui montre, avec la mort de ce jeune soldat, les résultats de la violence entre les hommes.
- 7) Si l'on trahit la confiance de quelqu'un, celui-ci ne peut plus à son tour vous faire confiance. Si c'est un ami, on perd son amitié. On peut ainsi être très seul, sans ami, sans soutien autour de soi.

Correction fiche 23 et 24

- 1) détective : n.m. enquêteur privé qui n'est pas de la police.
- 2) détecteur ; détection
- 3) Tom est songeur, tout en regardant le ciel et il pense à l'institut Calot.
- 4) En bleu, ce qu'il fait : *Je trouve une moitié de grand bivalve que je colle à mon oreille.*
En rouge, ce qu'il ressent : *Le calme de la dune m'apaise.*
En vert, ce qu'il entend : *C'est le chant du coquillage, la douce mélodie de la mer.*
- 5) Hercule Poirot et Rouletabille.
- 6) Ils se rencontrent à l'occasion d'une grande marée, loin sur la plage, vers le large.
- 7) « *Tu vois, moi aussi je vais au fond de la mer.* »
- 8) Tom lit beaucoup et joue souvent au badminton.
- 9) Leur camarade Denis décède des suites d'une opération.

Correction fiche 25, 26 et épilogue

- 1) Il a vécu pendant un an dans un espace délimité et a soif à présent de découvrir des lieux inconnus.
- 2) Il apprend à faire du patin à roulettes et se déplacent plus loin et plus rapidement.
- 3) Le pronom **je** désigne le musée.
- 5) Il est heureux, émerveillé, et se sent libre, rempli de l'envie de découvrir cette ville.
- 6) *Le bateau s'éloigne tandis qu'un flot d'images surgit : les blockhaus, les dunes, les gouttières, mes copains, le dortoir, Chef Marcel, Betty, tout me revient !*